

Parentalia

Trenes

Eduardo Langagne
Parentalia, México, 2010
ISBN: 978-607-00-2612-6
20 páginas
Precio: \$ 40.00

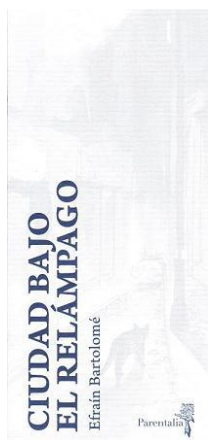
El autor comenta que la propuesta de este volumen es entender a la poesía y la vida como travesías que deben experimentarse a cada momento y no como proyectos trascendentes que deben buscarse en el futuro. Por lo anterior, la imagen de las vías férreas, de acuerdo al autor, apela a la idea de la poesía como una vida paralela, que en ocasiones se complementa de la realidad, para poder experimentarla. De esta manera, en los poemas de "Trenes", el proceso de construcción de la memoria realizado cotidianamente surge como única defensa ante la fugacidad del presente. (Notimex)
Poesía.



Ciudad bajo el relámpago

Efraín Bartolomé
Parentalia, México, 2010
ISBN: 978-607-00-2904-2
20 páginas
Precio: \$ 40.00

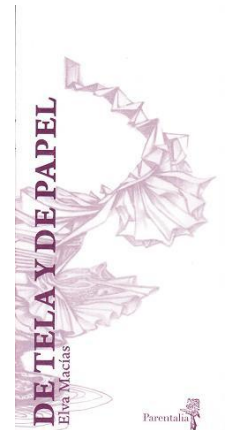
"He aquí un pequeño libro lleno de pasión y de fuerza, una visión feroz de la realidad que se ilumina en un abrir y cerrar de ojos ante el relámpago que penetra las imágenes de la ciudad, el idioma mismo y por supuesto, los ojos feroces del poeta. El libro en cuestión es, de este modo un paisaje animado, sumamente rápido, en el que la lengua recupera un ritmo que mucha falta estaba haciendo ya en la poesía que escriben los jóvenes en México por estos años."
Sergio Mondragón.
Poesía.



De tela y de papel

Elva Macías
Parentalia, México, 2010
ISBN: 978-607-00-4214-0
20 páginas
Precio: \$ 40.00

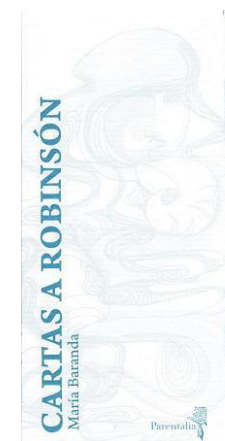
Elva Macías (Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, 1944) es autora de *Círculo de sueño*, *Imagen y semejanza*, *Lejos de la memoria* y *Ciudad contra el cielo*, *Entre los reinos e Imperio móvil*. Ganadora de premios como "Chiapas" y "Carlos Pellicer", es miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte y autora de diez libros para niños. Su obra poética figura en más de cuarenta antologías en México, Estados Unidos, Canadá, Italia, Francia y Puerto Rico. Fue becaria del Centro Mexicano de Escritores en 1972; recibió el Premio Chiapas de literatura "Rosario Castellanos" en 1992 y el Premio Nacional de Poesía Carlos Pellicer para Obra Publicada 1994. Estudió y trabajó en la República Popular China y en la antigua Unión Soviética.
Poesía.



Cartas a Robinson

María Baranda
Parentalia, México, 2010
ISBN: 978-607-00-2608-9
20 páginas
Precio: \$ 40.00

Estudió psicología en la UNAM. Colaboradora de Casa del Tiempo, La Gaceta del FCE, Revista Universidad de México y Vuelta. Becaria del FONCA en sus programas Jóvenes Creadores (poesía), en 1990 y 1995; y del FONCA/Rockefeller (ensayo) en 1997. Miembro del SNCA 1999-2005 y 2008-2011. A finales de marzo de 2008 participó en el IV Festival Internacional de Esmirna, Turquía, dedicado a Latinoamérica. Tiene publicados más de 10 libros de poesía, otro tanto de narrativa y ensayo y al menos 8 para niños. Ha ganado entre otros, los premios de Poesía Efraín Huerta en 1995 y en de Poesía de Aguascalientes en 2004.
Poesía.

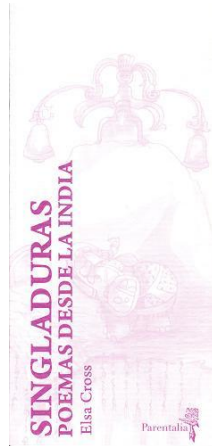


Singladuras.

Poemas desde la India
Elsa Cross
Parentalia, México, 2010
ISBN: 978-607-00-2689-8
20 páginas
Precio: \$ 40.00

Todo poeta es un gran reproductor de sus propios mitos. Producir es crear y recrear la única leyenda verdadera que nace de la intuición del alma. Elsa Cross demuestra en sus versos que la íntima relación que guarda con la India es alegoría de los recursos espirituales y de su profunda religiosidad.

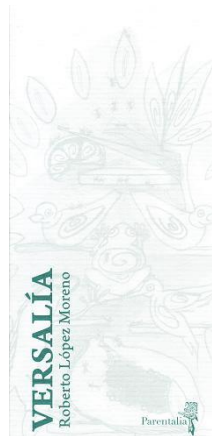
Materiales de libros suyos publicados hace más de una década y ahora reeditados como: Singladuras. Fueron escritos a raíz de diversos viajes que la autora realizó a la India y expresa, sin duda, aquella sincera devoción por la espiritualidad hindú. Es, quizás, el trato directo con la geografía y la naturaleza de la India lo que permite a la poeta abundar en descripciones e imágenes con gran vitalidad sensitiva y que son siempre correspondencias de algún peculiar acontecimiento del espíritu.
Poesía.



Versalía

Roberto López Moreno
Parentalia, México, 2010
ISBN: 978-607-00-2648-5
20 páginas
Precio: \$ 40.00

Roberto López Moreno, nació en Huixtla, Chiapas 1942. Como narrador ha publicado los títulos: Las mariposas de la Tía Nati (1ª ed. Ediciones de Cultura Popular); Yo se lo dije al presidente, FCE; La curva de la espiral, Edit. Claves Latinoamericanas; Los ensueños de don Silvestre (cuentos para niños), Edit. Amaquemecan; Cuentos en recuento, UNAM; Cuando salí de La Habana Válgame Dios (Breve antología del cuento cubano contemporáneo), Edit. Claves Latinoamericanas; El arca de Caralampio (El extraño mundo zoológico de Chiapas) Colección Lecturas Mexicanas de CONECULTA y Crónica de la música de México (Edit. Lumen). En 1969 obtuvo el Premio Tomás Martínez, en Tuxtla Gutiérrez, durante los Juegos Florales Nacionales de abril. En esa ocasión el jurado estuvo compuesto por Juan Rulfo, Juan José Arreola y Eraclio Zepeda. En México varios cuentos y poemas suyos aparecen en diferentes antologías.
Poesía.



Para comprar estos libros en línea consulte:
<http://www.purpuramar.com>